

“ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E SUAS LITERATURAS”

Coordenação Geral: Gracinéa
Coordenação do 3º período/noite: Márcio Ronei

1 – INFORMAÇÕES IMPORTANTES

O trabalho: O trabalho interdisciplinar (Atividade de Simulação Profissional Integrada – ASPI) acontecerá da seguinte forma:

- A turma será dividida em grupos de até **quatro** alunos.
- Cada grupo deverá propor um tema ao(s) professor(es) orientador(es), necessariamente, ligado à área de ensino de língua portuguesa ou de suas literaturas.
- O orientador de cada grupo será definido de acordo com o tema.
- O orientador deverá ajudar os grupos com as referências básicas.
- Os coordenadores ajudarão a turma, em geral.
- O Projeto de intervenção deverá ser disponibilizado para o orientador conforme calendário.

Apresentação do trabalho:

Cada grupo fará uma comunicação de 15 minutos. Posteriormente será arguido por uma banca composta pelo orientador e por um professor convidado.

Valor total: 15,00 PONTOS

Observação: Todos os professores reservarão entre 2 e 4 aulas, ou seja, entre 1 e 2 encontros, para orientação dos alunos.

Temas:

É imprescindível que os temas escolhidos sejam relacionados ao ensino de língua portuguesa ou ao ensino de literatura brasileira ou de expressão portuguesa.

Sugestões

Ensino de literatura

- *A literatura brasileira no ensino fundamental;*
- *A literatura brasileira no ensino médio;*
- *A literatura na formação básica brasileira: percursos.*
- *Estilos de época e novos paradigmas de ensino da literatura;*
- *Formando leitores de textos literários na educação básica;*

- *Gênero, identidade e literatura na escola: possibilidades e desafios;*
- *Literatura e outras mídias no ensino médio;*
- *Literatura e sociedade em sala de aula;*
- *Literatura marginal e ensino básico;*
- *Literatura portuguesa e educação básica;*
- *O ensino das literaturas africanas de língua portuguesa;*
- *O ensino de literatura e o ambiente virtual;*
- *O ensino dos clássicos no ensino médio: desafios e possibilidades;*
- *O problema do déficit da leitura literária.*
- *Projetos sobre letramento literário e formação de leitores.*

Ensino de língua portuguesa

- *A concepção dialógica de linguagem e o ensino de língua portuguesa;*
- *A importância da língua portuguesa como segunda língua para surdos;*
- *A leitura no ensino médio;*
- *A produção de textos no ensino fundamental;*
- *ENEM e Redação: paradigmas de ensino;*
- *Gêneros do discurso e ensino de língua portuguesa;*
- *Letramento digital;*
- *O desafio de ensinar língua portuguesa para alunos surdos.*
- *O ensino da colocação pronominal;*
- *O ensino da concordância verbal e nominal;*
- *O ensino da ortografia;*
- *O ensino da regência verbal e nominal;*
- *O ensino de língua portuguesa e o ambiente virtual;*
- *Práticas de ensino da língua portuguesa para surdos.*

2 – OBJETIVOS

Geral: Oportunizar ao aluno conhecimento e mais experiência com o ensino na educação básica.

Específicos:

- Estimular reflexões sobre o ensino de língua, literatura e cultura;
- Estimular reflexões sobre o fazer científico;
- Fortalecer o trabalho em equipe no contexto de ensino-aprendizagem.

3 – DETALHAMENTO DAS ETAPAS

Cada grupo deve seguir as seguintes etapas para um bom desenvolvimento do trabalho:

- Escolha do tema;
- Pesquisa sobre o tema que deve, necessariamente, incluir, **pelo menos**, três textos da área de conhecimento em que o tema está inserido;
- Escrita do Projeto de intervenção pedagógica, que deverá conter os seguintes elementos:
 - a) Tema;
 - b) Problema;
 - c) Objetivos (geral e específico);

- d) Justificativa;
 - e) Referencial Teórico.
 - f) Proposta de intervenção pedagógica com Plano de desenvolvimento.
- Entrega do Projeto para avaliação do professor orientador;
 - Correção, conforme orientação do professor orientador;
 - Apresentação.

4 – AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

Valor total do trabalho: 15,0 pontos em cada uma das disciplinas do 3º período.

- Valor do Projeto de intervenção pedagógica: 6 pontos;
- Valor da apresentação do Projeto: 6 pontos;
- Avaliação de, pelo menos, uma apresentação de colegas em cada dia da ASPI: 3 pontos.

Observação: o formulário para avaliação da apresentação dos colegas será disponibilizado para os alunos.

Critérios para avaliação:

Geral:

- As apresentações serão avaliadas pelos professores; todos os alunos deverão estar PRESENTES E DISPONÍVEIS para a apresentação;
- Todos os alunos deverão participar de todas as etapas e da apresentação. A AVALIAÇÃO É TAMBÉM INDIVIDUAL;
- A participação dos alunos conta na avaliação, visto que ele terá que escolher e avaliar por escrito um grupo de cada dia de ASPI. Essa avaliação é um pequeno parágrafo crítico. O ponto conta para o aluno avaliador.

Específicos:

Os professores utilizarão os seguintes critérios para avaliação das apresentações:

- Viabilidade da proposta de intervenção pedagógica;
- Importância da proposta de intervenção pedagógica para o ensino;
- Apresentação realizada a partir das referências básicas indicadas pelos professores;
- Posicionamento crítico em relação às referências;
- Estrutura, clareza e organização da apresentação;
- Uso do português padrão;
- Coerência entre as partes do texto;
- Objetividade;
- Pontualidade;
- Obediência ao tempo marcado pelo professor/mediador.

Observações sobre a avaliação:

- Alunos AUSENTES no dia da apresentação dos trabalhos do grupo ficam com ZERO no trabalho (na parte da apresentação).
- **Os alunos poderão, caso queiram, assistir às apresentações da ASPI em outro turno, além das do seu turno de estudo. O aluno que assim proceder terá horas AACCC relativas à participação em outro turno.**

